

Mineral Kalkmaling



Kalkmatt resultat - gir en levende overflate
Frigjør fuktighet
Værbestandig

Renover og bevar gamle pussflater med kalkmaling. Beckers Mineral Kalkmaling males på kalksement og kalkpussede overflater innendørs og utendørs. Malingen, som kan tintes, kan også brukes til å friske opp hvitkalkede overflater. Når du maler med Beckers Mineral kalkmaling får du en tradisjonell og levende overflate.

Teknisk informasjon

BRUKSOMRÅDE
Eksteriør

FORBRUK
0,5 - 0,8 m²/kg

GLANS
Helmatt

VERKTØY
Pensel

MALINGSTEMPERATUR
Ikke under +5°C i overflatetemperatur

TØRKETID VED +23°C OG 50 % RELATIV
LUFTFUKTIGHET
Fuktighet etter 1-2 timer. Overmalbar etter at forrige sjikt har satt seg på underlaget, ikke før etter ca 2 timer

For siste versjon: www.beckers.no



Oppbevares frostfritt

Forberedelse av overflaten

Overflaten må være helt fri for organisk maling. Overflater som tidligere er malt med kalkmaling, børstes med stålbørste ned til fast underlag, slik at pussoverflaten synes. Eventuelt kan de høytrykksspyles forsiktig, slik at underlaget ikke skades. Eventuelle reparasjoner foretas med samme mørtel som ble brukt opprinnelig. Kalkmaling anbefales ikke til behandling av pussoverflater med veldig høyt sementinnhold. Overflater som ikke skal males, må beskyttes nøye.

Påføring

Ferdig brukket Kalkmaling blandes med vann på arbeidsstedet. Se Klargjøring av maling.

Blandingsforholdet må være det samme under hele prosessen. Rør opp Kalkmalingen med jevne mellomrom under arbeidsøkten, slik at tyngre steinmateriale ikke synker ned til bunnen. Mens du maler, fukter du underlaget grundig med rent vann. Underlaget må være jevnt fuktet, men ikke "sugende".

Påfør kalkmaling med kalkbørste. Mal 2-3 strøk avhengig av ønsket resultat og underlagets absorberingsevne. Fukt underlaget grundig og jevnt før hvert strøk. Fukt overflaten også etter siste strøk.

La kalkmalingen tørke i ca. 2 timer etter det første strøket. Deretter fukter du underlaget og maler det andre strøket på samme måte som det første. Et eventuelt tredje strøk gjøres på samme måte som det andre.

Sett av tilstrekkelig med maling fra samme parti for å sikre et jevnt sluttresultat. Tilpass påføringsteknikken slik at du unngår synlige skjøter. Fargen på kalkmalingen påvirkes av underlagets fuktighet og porøsitet. Etervanning gir en mørkere nyanse.

KLARGJØRING AV MALING:

Tilsett 12,5 l vann til et kar på 12,5 kg.

Bland massen grundig.

For å unngå fargeforskjeller må du alltid bruke det ovennevnte blandingsforholdet.

Når du er ferdig med å male

Åpnede beholdere må lukkes forsvarlig og oppbevares stående for å unngå lekkasje. Fjern mest mulig maling fra verktøy før rengjøring. Flytende malingsrester skal ikke helles i avløp, men leveres til miljøstasjon. Tom og rengjort emballasje leveres til gjenvinning.

Viktig

Rør opp kalkmalingen tilstrekkelig ofte mens du jobber.

MALINGSFORHOLD: Overflaten må være ren og fast. Temperaturen i luften, malingen og underlaget må være minst +5 °C. I varmt vær eller vind må du sørge for tilstrekkelig fukting.

Ikke mal i regn eller direkte sollys.

Hvis du ønsker mer informasjon, kan du lese våre arbeidsråd, brosjyrer og nettsider.

Informasjonen i dette dokumentet er ikke ment å være uttømmende eller fullstendig. Informasjonen er basert på laboratorietester og praktisk erfaring - og er gitt etter vår beste kunnskap. Produktkvaliteten styres av vårt virksomhetssystem, basert på krav til ISO9001 og ISO14001. Som produsent kan vi ikke kontrollere omstendighetene hvor produktet brukes eller de mange faktorene som påvirker påføring og bruk av produktet. Tikkurila er ikke ansvarlig for tilfeller der produktet brukes i strid med instruksjonene eller for ikke-tiltenkte formål. Vi forbeholder oss retten til å endre den gitte informasjonen uten forvarsel.