

Tekniske data

JOTUN LINOLJEMALING



E020106 03.2012

Jotun Linoljemaling er en tradisjonell linolje-sinkhvitt maling for utendørs og innvendig bruk. Jotun Linoljemaling er utviklet etter råd fra Riksantikvaren.

FYSIKALSKE DATA:

Type.....	Linolje-sinkhvitt maling tilsatt sopphindrende middel.
Farger.....	Hvit. A- , B- og C-base for brekking over Jotun Multicolor Fargeblandesystem.
Glans.....	Halvblank
Viskositet.....	200 - 250 cP.
Litervekt.....	1,50 (hvit)
Tørrstoff i volum %	85 - 75 (hvit - baser)
Flammepunkt i grader Celsius.....	68

BRUKSDATA:

Anbefalt filmtykkelse, tørr.....	50 - 75 mikrometer
Anbefalt filmtykkelse, våt.....	70 - 100 mikrometer
Anbefalt forbruk uhøvlet treverk.....	6 - 9m ² /liter, avhengig av underlag
Anbefalt forbruk høvlet treverk.....	10 - 20m ² /liter, avhengig av underlag
Påføringsmetode.....	Pensel. Skal ikke sprøytes.
Tørretider (v/23 gr.C, 50% R.H.):	
Berøringstørr.....	Klebefri etter 24 timer
Min. intervall for overmaling.....	ca. 2 til 3 døgn. Avviker ved endret temperatur, fuktighet, ventilasjon/vindforhold og filmtykkelse (lavere temperatur vil forlenge tørretiden).
Tynner/Rengjøringsmiddel.....	Jotun White Spirit/Jotun Penselrens og vann.

SIKKERHETSDATA:

Det er utarbeidet sikkerhetsdatablad for produktet.
EU grenseverdi for produktet(kat. A/d): 300 g/l (2010). Produktet inneholder maks 300 g/l VOC.

BRANNFAREKLASSE:

Norge..... -

DIVERSE:

Brekking.....	Baser må brekkes over Jotun Multicolor
Emballasjestørrelser.....	Hvit: 3 og 10 liter. Baser: 2,7 og 9 liter.
Anmerkning.....	Rør godt om. Innhold i bokser med ulike produksjonsnummer blandes før bruk. BASER KAN IKKE BRUKES UBLANDET (brekkes over Jotun Multicolor). For mer informasjon se Riksantikvarens informasjonsblad om linoljemaling (nr. 3.9.4.).

BRUKSANVISNING:

FORBEHANDLING::

Underlaget må være fast, rent og tørt. Løs maling/beis og løse trefibre fjernes ved stålbørsting/skraping. Skitne flater på bart treverk vaskes med JOTUN HUSVASK. Malte flater vaskes/nedmattes med JOTUN KRAFTVASK. Soppbefengte flater behandles med JOTUN SOPP- OG ALGEDREPER..

GRUNNING: Ubehandlet treverk grunnes med JOTUN LINOLJEMALING tilsatt 20% JOTUN WHITE SPIRIT. På sterkt sugende flater, tilsettes kun 10% JOTUN WHITE SPIRIT. Værslitt tre og løs maling fjernes ved stålbørsting/skraping og mettes med grunning. Endeved behandles 3-4 strøk vått i vått.

SLUTTBEHANDLING: Påfør høvlet treverk 3 tynne strøk JOTUN LINOLJEMALING og uhøvlet 2-3 tynne strøk. Det første strøket tynnes 20% med JOTUN WHITE SPIRIT, det andre strøket tynnes 10% med JOTUN WHITE SPIRIT. Det siste strøket påføres alltid uforynnnet.

GENERELT: Gammel tjære/mineraloljebehandling kan gi misfarging av nytt toppstrøk. Gjør prøveoppstrøk. Rør malingen godt om. **Det er spesielt viktig å påføre linoljemaling i tynne strøk , for å sikre god gjennomtørk og hindre rynkedannelse/solblærer.** Ekte Linoljemaling har en gul egenfarge, og kan derfor gi avvik på enkelte farger.

Linolje er en vegetabilsk olje og slites ned ved påvirkning av sollys, vær og vind. Denne naturlige værslitasjen gjør at fargen dempes over tid.

For mer utførlig informasjon se sikkerhetsdatablad, (www.jotun.no), Jotuns Linoljemaling - Fargekart og veiledning og Riksantikvarens Informasjonsblad om Linoljemaling - nr. 3.9.4 "utvendig maling: Linoljemaling - egenskaper og bruk. (www.ra.no).

NB!

Brukte filler legges i vann og samles i brannsikker avfallsbeholder.

Opplysninger på dette databladet er basert på omfattende laboratorieprøver og praktisk erfaring. Ettersom de forhold produktet benyttes under ofte ligger utenfor vår kontroll, kan vi ikke garantere annet enn produktets kvalitet. Man forbeholder seg retten til uten varsel å endre de oppgitte data.

Maling kan betraktes som et halvfabrikat. Resultatet er avhengig av konstruksjon, underlagets beskaffenhet, forbehandling, temperatur, luftfuktighet, påføring osv.

Be om ytterligere informasjon.
